

**СН678**
**Спецэффект «Перламутр»**
**Описание:**

Область применения:	Мебель, кухонные фасады, двери.		
Способ нанесения:	Распыление		
Рецептура смешивания:		По весу (г):	
	Часть А	СН678	100
	Часть Б(Отвердитель)	GH901	50
	Растворитель	S-11G	50

**Технические характеристики:**

Жизнеспособность (при 20° С)	3 часа		
Содержание нелетучих веществ (%):	50 ± 2		
Плотность (кг/л):	Часть А: 1.00 ± 0.10		
Рекомендуемое количество слоёв:	1 - 2		
Рекомендуемый расход (г/м <sup>2</sup> ):	120 - 150		
Время сушки (при 120 г/м <sup>2</sup> и ≥25° С):	От воздействия пыли	20 минут	
	На отлип	45 минут	
Срок годности:	12 месяцев. После длительного хранения всегда проверяйте однородность и тщательно перемешивайте для устранения осадка.		

**Подготовка окрашиваемой поверхности:**

Рекомендуется наносить перламутровый лак на колерованный полиуретановый лак нужного цвета, без абразивной обработки.

**Общие характеристики:**

Это специальный материал, внешний вид которого изменяется в зависимости от преломления света. На «перламутр» можно нанести прозрачный акриловый отделочный лак, такой как УМ8600\*/УМ860\*А/ЛМ8300. К СН678 можно добавить красители ELM\*\*\* для получения различных оттенков.

**Альтернативные отвердители:**

GH812 50% для увеличения скорости сушки, но утерает блеск сухого покрытия на 5-10 единиц (зависит от субстрата). Рекомендуется всегда испытывать блеск на предмет стабильности свойств до нанесения лакокрасочных покрытий по промышленному масштабу.

**Совет технолога:**

Для получения успешного результата рекомендуется, чтобы продукт наносился двумя слоями примерно по 70-90 г/м<sup>2</sup> каждый с выдержкой в 1.5 минуты. Если невозможно достичь отличного преломления света в токарных изделиях или небольших рамах, то в этих случаях эффект будет скорее металлический, чем перламутровый.

Предпочтительно не проводить абразивную обработку нижних колерованных слоев. Если абразивная обработка неизбежна для обеспечения адгезии, мы рекомендуем проводить абразивную обработку вручную или ручной плоскошлифовальной машинкой, но в любом случае работая круговыми, а не горизонтальными движениями.

**При окраске белой краской или красками пастельных тонов нижний слой должен быть устойчивым к свету.**

**Внимание:** реальная вязкость некоторых пигментных и/или тиксотропных продуктов может быть отлична от указанной в Технической Спецификации. Приемлемым считается отклонение, не превосходящее 30% от указанной величины.